



5mn d'éduc pop #1

Je lance avec cette newsletter une série de vidéos courtes, 5mn maximum, consacrées à l'éducation populaire. Ce travail a été co-produit par le programme [Approche par les communs du Gret](#), une ONG française internationale de développement social, que je remercie aussi pour l'habillage de ces vidéos.

Chaque vidéo est prolongée sur mon site par un texte de quelques pages proposant des liens vers des ressources internet plus conséquentes encore. Ci-dessous la vidéo #1.

Qu'est-ce que l'éducation populaire ?



L'éducation populaire est une éducation au travail des conflits. Il s'agit de coopérer à arbitrer les conflits d'intérêts qui divisent une organisation ou

une société. Ce n'est pas inné et naître en démocratie est bien loin de suffire pour jouer correctement son rôle de citoyen !

La démocratie ne s'enseigne pas, elle se pratique. Et quand on ne la pratique pas, la démocratie recule. Pour moi, l'éducation populaire est la pédagogie de la démocratie.

[La suite ici sur mon site.](#)

Cette vidéo et les deux suivantes, "[comment mobiliser ?](#)" et "[comment animer des réunions participatives ?](#)" sont déjà sur mon site et [ma chaîne YouTube](#).

Merci de faire suivre à qui vous pensez !

Formations / Accompagnements

Je propose toujours des formations sur les champs de l'éducation populaire.

- Faites-moi signe si vous êtes prêts à vous déplacer. Dès que j'aurai un noyau de quelques personnes, je reviendrais vers vous pour trouver des dates qui conviennent à toutes et tous !
- Si vous avez plusieurs personnes intéressées dans votre entourage, faites-moi signe pour voir comment, quand et ou organiser ce stage par chez vous !

Dans tous les cas, [ici un formulaire pour me faire signe](#).

- La prochaine formation "**Critique de l'idéologie de la bienveillance**" aura lieu du 17 au 20 juin dans la yourte du lieu de vie collectif La Forêt de Luhan en Belgique. Ici [le lien vers l'événement Facebook](#).

Je propose aussi des accompagnements sur des questions de :

- gouvernance,
- analyse de pratiques professionnelles,
- transmission,
- conceptions et conduites d'événements.

Ici [le formulaire pour me contacter](#), et/ou s'abonner à cette newsletter.

Du côté de la socianalyse

Comment faire collectif ?

Le réseau des socianalystes a mené une recherche par entretiens auprès de 48 expériences de collectifs très divers.

Par cette enquête, le réseau souhaite renforcer les expériences collectives alternatives et pallier le déficit de transmission entre les générations, par le développement d'une culture des précédents.

Les résultats de cette enquête viennent de sortir sous forme d'un ouvrage intitulé [Comment faire collectif ?](#) aux éditions Champ Social dans sa nouvelle collection *Socianalyse institutionnelle*.



Comment faire collectif ?

Une enquête du réseau des socianalystes
présentée par :

Magali Arnould, Aïala Ellenberger,
Christiane Gilon, Archibald Peeters

Du cinéma alternatif au squat urbain,
de la ZAD à l'hôpital psychiatrique,
de la ferme au lycée expérimental.

**Retours sur 48 expériences
contemporaines**



Ce réseau va bientôt proposer des ateliers pour transmettre ces résultats, facilitant la compréhension et la traversée de crises que les collectifs ne manquent pas de rencontrer. Si vous souhaitez accueillir un atelier ou une présentation du livre, faites-moi signe et le réseau de socianalystes vous contactera !

Interventions

J'interviens pour dénouer des situations bloquées ou résoudre des conflits sous forme de socialanalyses brèves, c'est-à-dire sur 3 à 5 jours consécutifs, et parfois sur des modalités plus découpées, en fonction des possibilités de l'organisation qui passe commande.

Pour en savoir plus sur la manière dont peut se mettre en place une intervention de ce type, [c'est ici](#). Et pour vous faire une idée, ici [une vingtaine de récits d'interventions socialanalytiques](#) d'une page chacun.

Voilà pour mes nouvelles. Au plaisir de recevoir des vôtres !

www.sanstransition.org



[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

